



#fuoriluogo

Festival letterario della Città di Biella

10[^] EDIZIONE

31 AGOSTO
9 SETTEMBRE
2024



#fuoriluogo

#fuoriluogo spegne 10 candeline nel 2024 proprio mentre la Biblioteca Civica di Biella compie 150 anni. Due anniversari che festeggiamo con un'edizione davvero speciale e che consolida una collaborazione nata nel 2021.

Inonderemo ancora una volta la città di scrittori, giornalisti, intellettuali e artisti. Insieme al nostro pubblico contribuiremo a far crescere #fuoriluogo e a farlo conoscere oltre i confini del nostro territorio.

Tagliare questi due importanti traguardi non rappresenta certo un punto di arrivo, ma solo il felice superamento di una tappa, che aprirà la strada ad altre nuove opportunità.

Un grazie di cuore al nostro pubblico che da sempre ci segue con entusiasmo, passione e simpatia.

Eleonora Celano, Gianni Crestani

Coordinamento generale del Festival

Anna Bosazza

Direttrice della Biblioteca Civica di Biella

Ideazione e programmazione a cura di

Beppe Anderi, Manuela Baretta, Anna Bosazza,

Eleonora Celano, Gianni Crestani,

Davide Gamba, Allegra Loro, Eleni Molos,

Alessandra Montanera, Giulia Mosca,

Maria Cristina Origlia, Vanessa Porelli,

Alessandra Sala, Maddalena Vaglio Tanet

In collaborazione con **Biblioteca Civica di Biella**
e **Sistema Bibliotecario Biellese**

#fuoriluogo, il Festival letterario della Città di Biella giunge quest'anno al decimo compleanno e come nelle passate edizioni – anzi ancor di più – diviene straordinaria miscela e occasione di incontri, confronti, approfondimenti, percorsi di conoscenza, espressione teatrale e musicale nelle diverse postazioni del centro storico, e non solo, suscitando vivo interesse in un folto pubblico. Dal 6 all'8 settembre 2024 la nostra città si anima, prende luce dall'energia del pensiero scritto, letto, parlato e ascoltato, alla presenza di un nugolo di poliedrici esponenti del mondo culturale italiano. La splendida sinergia messa in campo da #fuoriluogo, Biblioteca Civica, Biblioteca Ragazzi, Sistema Bibliotecario Biellese favorisce certamente il successo di questo speciale evento, in seno al quale trova significativo slancio #fuoriluogo Young & Kids, che propone ai più giovani e ai più piccoli particolari momenti di esplorazione letteraria e di frammenti di cultura locale.

Un ringraziamento di cuore a tutti gli enti e alle associazioni che a vario titolo sono in cordata in questa consolidata iniziativa, agli sponsor che la sostengono, agli organizzatori, agli illustri ospiti e a tutti i cittadini partecipi di una avventura culturale che dà lustro alla nostra città promuovendola con la bellezza del pensiero.

Sara Gentile

Assessore alla Cultura della Città di Biella



ASPETTANDO #FUORILUOGO

31 AGOSTO/5 SETTEMBRE

SABATO 31 AGOSTO

VILLA ERA

VIA GIUSEPPE RIVETTI, 53 - VIGLIANO BIELLESE

17:00 - 18:15

Masterclass di Yoga

Nei giardini di Villa Era, sotto la guida di **Francesco De Nigris**, maestro di meditazione.

Munirsi di tappetino.

Prenotazione obbligatoria info@fuoriluogobiella.it

Costo 15 euro

18:30 - 19:15

Capire e capirsi

Francesco De Nigris presenta il suo libro *La via del Profondo. Abbracciare la vita nel quotidiano*, nato dal bisogno di capire meglio se stesso e gli altri.

In dialogo con **Maria Cristina Origlia**.

Parcheggio presso il Chioso, via Rivetti 50/A

MARTEDÌ 3 SETTEMBRE

18:30

SALA EVENTI G. PIZZAGUERRA

VIA RANZONI, 28 - COSSATO

La casa vicino al mare. La Grecia come viaggio, la Grecia come Patria

Con gli attori **Eleni Molos** e **Luca Mauceri**, a cura dell'Associazione Aquilegia, è uno spettacolo di poesia e musica, nato alcuni anni fa dall'omaggio reso alla tradizione greca da Guido Ceronetti al Piccolo Teatro di Milano.

GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE

21:00

CINEMA TEATRO ODEON

VIA TORINO, 69 - BIELLA

Doppia Coppia

Concerto - spettacolo con **Neri Marcorè**, accompagnato dai musicisti **Anaïs Drago**, **Domenico Mario-renzi** e **Chiara Di Benedetto**: il cantautorato italiano da Fabrizio De André, Giorgio Gaber, Francesco De Gregori, a Ivano Fossati, Ivan Graziani e molti altri. Evento di apertura di #fuoriluogo, in collaborazione con Il Contato del Canavese e con la Biblioteca Civica di Biella.

VENDITA ONLINE

Poltrona gold 29,00 + 4,00 prevendita

Poltrona 25,00 + 3,50 prevendita

Galleria 20,00 + 3,00 prevendita

www.ilcontato.it

www.ticketone.it

Info: 0125 641161

PREVENDITE

Il Contato del Canavese – Ivrea, via dei Patrioti 13,
0125 641161

Galleria Libro – Ivrea, via Palestro 70, 0125 641212

Cigna Dischi – Biella, via Italia 10, 015 21802

Paper Moon – Biella, via Galimberti 37, 015 405395

Tabaccheria Cencini – Cossato, via del Mercato 34,
015 93655

Dosio Music – Vercelli, via Giuseppe Verdi 44, 0161 253047

Agatha Viaggi (no bancomat) – Santhià, corso Nuova Italia
82, 0161 935188

Dream's Book (no bancomat) – Gattinara, corso Vercelli 26,
0163 832327

Corso 43 – Borgomanero, corso Cavour 11, 349 1253871

Aci Tour Blu – Borgomanero, largo Kennedy 51,
0322 846750

IL SALOTTO URBANO

**6/8 SETTEMBRE
PIAZZA DE AGOSTINI
(LATO FUNICOLARE)**

Tre giorni di chiacchiere, incontri, arte, musica e tanto altro ancora.

Uno spazio inventato under 30 per ospitare giovani, adulti ed esperti, provenienti da vari ambiti e interessati al confronto su tematiche legate alle emozioni, al sentirsi e allo stare bene da soli, con gli altri e con l'ambiente.

Un'occasione di riflessione e confronto, in cui ragazze e ragazzi avranno modo di incontrarsi per condividere esperienze ed esprimere pensieri: la salute emotiva ed il benessere psicofisico sono interesse di tutti!

Scarica il programma completo:

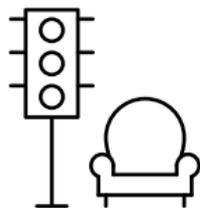
www.tantintenti.org

Iniziativa organizzata da:

Tantintenti, Hope Club, BI Young

In collaborazione con il collettivo Rekles

Con il contributo di Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del progetto Want To BI



#fuoriluogo nel 2024 ha collaborato con diverse progettualità sul territorio, diversificando e arricchendo il suo palinsesto. Nelle pagine successive i seguenti simboli indicheranno gli eventi realizzati in collaborazione con:



Progetto "Vivi Biellese 2.0"



Progetti "Want to BI" e "Borgo Urban Lab"



Progetti "Buone Pratiche Social Cloud" e "In corda doppia. Percorsi dalla montagna al carcere e dal carcere alla montagna", oltre alle associazioni del Tavolo Carcere di Biella

VENERDÌ 6 SETTEMBRE

15:30 - 16:00
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Inaugurazione della decima edizione di #fuoriluogo e saluti istituzionali.



16:00 - 16:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Amare le parole per vivere meglio

Le parole sono centrali nelle nostre vite e dischiudono infinite opportunità, questo ci insegna *Grammamanti*. **Vera Gheno**, l'autrice, è ricercatrice all'Università di Firenze, sociolinguista e ha collaborato a lungo con l'Accademia della Crusca. Si occupa prevalentemente di comunicazione digitale, questioni di genere, diversità, equità e inclusione. Conduce per "Il Post" il podcast *Amare parole*.

In dialogo con **Eleni Molos**, attrice e autrice.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana.

17:00 - 17:45
OPIFICIODELLARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

È guerra alle donne in Russia e Iran.

Storie di dittature e di resistenza femminile

Oggi, al di là delle notizie su economia e guerra, ciò che accade davvero in Russia e in Iran, sul piano sociale e politico, è in larga parte ignorato al di fuori dei rispettivi confini. Ne discutono le giornaliste **Marta Allevato** (Agenzia Giornalistica Italiana) e **Barbara Stefanelli** del "Corriere della Sera".

Moderatrice **Gabriella Colarusso** di "Repubblica".

17:00 - 17:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Missing Italia: l'Italia mancante, mancata e perduta

Missitalia è un romanzo sperimentale e trascinate. Un romanzo in tre atti, in tre tempi e in tre generi: storico, noir e fantascienza. Nella Basilicata dell'Ottocento, Amalia accoglie una banda di orfane che diventeranno brigantesse, o forse baccanti. Negli anni Sessanta, tra Roma e la Lucania, Ada si ritrova spia. In un prossimo futuro, A è una scienziata che vorrebbe fare il viaggio di ritorno dalla Luna alla Terra. **Claudia Durastanti**, scrittrice e traduttrice, è stata finalista al Premio Strega 2019.

In dialogo con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice entrata nella Dozzina del Premio Strega 2023.

In collaborazione con Lions Valli Biellesi

17:30 - 18.45
BANCA PATRIMONI SELLA & C.
IL PALAZZONE - VIA DEI SEMINARI, 3

Presentazione della mostra "Da Baj a Ziveri. Gli artisti della collezione Sanguineti"

Si incontra lungo il percorso una selezione di opere provenienti dalla collezione personale di uno dei maggiori intellettuali e poeti del secondo Novecento italiano, Edoardo Sanguineti, con alcuni tra i più noti artisti a lui contemporanei, tra cui Enrico Baj, Albino Galvano, Emanuele Luzzati, Ugo Nespolo, Mario Persico, Carol Rama, Emilio Vedova e Guido Ziveri. L'ordine alfabetico per autore richiama l'opera poetica *Alfabeto apocalittico* di Sanguineti del 1982, illustrata dall'amico Enrico Baj. I curatori **Federico Sanguineti**, professore di filologia presso l'Università degli Studi di Salerno, **Daniela**

Magnetti, storica e critica d'arte, direttore artistico di Banca Patrimoni Sella & C., e **Clara Allasia**, professoressa di letteratura italiana contemporanea presso l'Università degli Studi di Torino, incontreranno il pubblico. La mostra è stata realizzata dalla Direzione Artistica di Banca Patrimoni Sella & C.

In collaborazione con il Centro Studi Interuniversitario Edoardo Sanguineti e l'Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Umanistici.

Prenotazione consigliata scrivendo a info@palazzobricherasio.com

Apertura straordinaria della mostra in occasione del festival: sabato 7 e domenica 8 settembre, ore 15-18.30

Ingresso libero

18:00 - 18:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Gli anni di piombo e la gioventù perduta

Husky e Costanza, legati da passione e delitti di sangue, nella Milano degli anni di piombo, sono i protagonisti immaginari di una stagione di terrorismo, che tra i tanti compagni vivono clandestinamente. Saranno i loro ideali a tenerli uniti? Laureata in Storia Contemporanea, **Maddalena Crepet**, la giovane autrice di *Ci siamo traditi tutti* ritrae la gioventù perduta che scelse la lotta armata.

In dialogo con **Valentina Farinaccio**, scrittrice e giornalista.

18:00 - 18:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Spy story

La stagione delle spie: indagine sugli agenti russi in Italia è un reportage costruito con fonti dirette, documenti riservati e incontri con i protagonisti; il racconto di una lunga operazione di spionaggio condotta attraverso furti di dossier e appuntamenti segreti.

Antonio Talia, giornalista, è stato corrispondente da Pechino e si è occupato di riciclaggio tra Italia e Cina e di operazioni finanziarie illecite a Hong Kong.

In dialogo con **Giulia Pompili**, giornalista.

Moderatore **Roberto Pietrobon**, insegnante.

19:00 - 19:45

AUDITORIUM DI CITTÀ STUDI
CORSO GIUSEPPE PELLA, 2/B

Le stanze del potere

Il futuro del Paese stretto tra una politica che non tutela l'interesse dei cittadini e un mercato globale che soffoca piccole e medie imprese: questo è lo spinoso argomento dibattuto da **Carlo Cottarelli**, economista, ed **Edoardo Nesi**, autore del libro *Storia della mia gente* con il quale ha vinto il Premio Strega e il Premio Biella Letteratura e Industria nel 2011.

Moderatrice **Maria Cristina Origlia**, giornalista.

In collaborazione con Mediobanca Premier

19:00 - 19:45

PIAZZA DEL MONTE
INGRESSO DA VIA ITALIA

In caso di pioggia ex Concept, Cittadellarte, via Serralunga 27

Conflitti, vendette, amori nella Milano degli anni Settanta

Canti di guerra è una storia di violenze, tradimenti e morti ma anche di sodalizi e alleanze di potere.

Stefano Nazi scrive di cronaca e attualità per "il Post"; è ideatore e autore di *Indagini*, ai primi posti nelle classifiche dei podcast. In dialogo con **Antonio Marco Camurati**, presidente di BIYoung

In collaborazione con AV Brain

Evento senza prenotazione, biglietti acquistabili all'ingresso di piazza del Monte

Ingresso: 7 euro



21:15

AUDITORIUM DI CITTÀ STUDI
CORSO GIUSEPPE PELLA, 2/B

L'attualità di Ulisse

Uno straordinario racconto teatrale, tratto da *Resisti cuore*, l'ultimo libro di **Alessandro D'Avenia**, che rilegge l'*Odissea* con gli occhi di oggi per svelarci quanto le peripezie di Ulisse siano le stesse che ogni essere umano incontra nel proprio percorso esistenziale. Scritto e interpretato da Alessandro D'Avenia, insegnante e scrittore.

In collaborazione con The Young Vision - Commissione Giovani della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

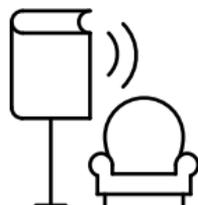
Ingresso in Auditorium a partire dalle 20:45

6/7/8 SETTEMBRE
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

IL SALOTTO DELL'ASCOLTO

Sarà allestito in collaborazione con **Emons Edizioni**, all'interno di una delle sale della biblioteca, un accogliente spazio dedicato all'ascolto di audiolibri: un salotto rilassante dove scoprire storie in cuffia grazie alla magia della voce. Durante le tre giornate del Festival si potranno ascoltare estratti di opere scritte o lette da alcuni importanti ospiti di questa nuova edizione. Neri Marcorè, Francesco Casolo, Peppe Servillo, Francesco Montanari, Nicola Lagioia saranno i protagonisti di un'inedita esperienza letteraria grazie agli audiolibri Emons. A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

Il salotto dell'ascolto è stato arredato da Serralunga - Made in Italy since 1825



SABATO 7 SETTEMBRE

9:00 - 9:45
CIRCOLO SOCIALE
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Giornali e caffè

Lettura e commento dei giornali con **Irene Soave** del "Corriere della Sera" e **Simonetta Sciandivasci** della "Stampa".

In collaborazione con Fideuram

Caffè offerto dal Circolo Sociale Biellese, canestrelli offerti da Wool and Chocolate di Ettore Fila

9:00 - 9:45

AUDITORIUM PADRI FILIPPINI

VIA SAN GIOVANNI BATTISTA DE LA SALLE

Taiwan: l'isola contesa

Aree di crisi in Asia Orientale. Workshop con la giornalista **Giulia Pompili** del "Foglio" aperto alle domande del pubblico. Pompili scrive principalmente di Asia Orientale, Giappone, Corea, Cina e dei suoi rapporti con il resto del mondo. È autrice di "Kata-ne", newsletter settimanale, la prima in lingua italiana sull'area dell'Indo-Pacifico.

In collaborazione con Alicanto Capital



10:00 - 10:45

VILLA BOFFO

PIAZZA ALESSANDRO LAMARMORA

In caso di pioggia mansarda di Villa Boffo

Cadere e tornare a volare

Cosa significa camminare? Cosa significa cadere? E come si può andare avanti quando è proprio a cadere che tutto sembra portarti? Sono alcune domande che il giovane autore napoletano **Giuseppe De Filippis** si pone e ci pone nel suo libro d'esordio *Ho visto Vittoria volare*.

In dialogo con **Antonio Marco Camurati**, presidente di BI Young.

10:00 - 10:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Partire vuol dire rinascere. Storie bibliche di migranti

Guido Dotti, monaco di Bose (Magnano) nella raccolta di scritti *Partire è un po' vivere*, collega alcuni racconti biblici al fenomeno delle migrazioni odierne.

In dialogo con **Paola Lanza**, presidente dell'Azione Cattolica di Biella.

In collaborazione con Azione Cattolica Diocesana

DALLE 10:00
CIRCOLO SOCIALE DI BIELLA
PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ, 16

Partenze ogni 20 minuti

Visita guidata al Circolo Sociale

Il Circolo Sociale apre le porte per mostrare i suoi eleganti ambienti e ripercorrere una storia che va avanti da oltre un secolo. Nato nel 1865, ha sede nei locali adiacenti al Teatro Sociale dal 1878. Da sempre luogo di socialità, dove scambiare idee e trascorrere momenti di svago, ha visto passare attraverso i suoi saloni la buona borghesia biellese e non pochi personaggi illustri, tra cui il re Umberto I. Ancora oggi è sede di numerose associazioni.

Visita a cura di **Alessandra Montanera**, storica dell'arte.

Info e prenotazioni: info@fuoriluogobiella.it

Ingresso: 3 euro

10:30 - 11:15
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5

Faccio da sola! Coltivare la giusta distanza tra genitori e figli

Una delle sfide più grandi della relazione educativa è trovare la giusta distanza tra presenza e assenza, accompagnamento e fiducia, e la dimensione che caratterizza la relazione genitori-figli in ogni fase della crescita. Ne parlano **Anna Granata**, pedagoga dell'Università Bicocca di Milano, e **Sara Loffredi**, scrittrice e formatrice, partendo da casi di vita concreta e domande-stimolo rivolte ai partecipanti.

In collaborazione con **Una bussola per crescere e Il gioco delle Big Family**

11:00 - 11:45
OPIFICIO DELL'ARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Andamenti di versi. Wisława Szymborska e Jozefina D. Autbegovic

Due voci poetiche internazionali che narrano in versi la propria vita dentro la Storia. La scelta dei testi è a cura di **Anna Toscano**, docente presso l'Università Ca' Foscari, che ha dedicato un'ampia parte del suo

lavoro allo studio di autrici donne da cui nascono articoli, incontri, libri, tra cui *Il calendario non mi segue*, *Goliarda Sapienza* e *Con amore e con amicizia*. *Lisetta Carmi*. Legge i versi l'attrice **Eleni Molos**.

11:00 - 11:45

LIBRERIA VITTORIO GIOVANNACCI

VIA ITALIA, 14

Alla ricerca del genius loci

In *Le città del mondo* **Eraldo Affinati** ha raccolto appunto trecento città tutte evocate da ritratti di grande impatto. Affinati affianca alla didattica e alla produzione letteraria un'intensa attività di formatore. Nel 2008 insieme alla moglie, ha fondato la Scuola Penny Wirton per l'insegnamento gratuito della lingua italiana ai migranti. Il 27 gennaio 2021 ha tenuto la prolusione inaugurale sulla Shoah al Palazzo del Quirinale. Con i suoi romanzi ha vinto numerosi premi.

In dialogo con **Gabriele Dadati**, scrittore.



11:00 - 11:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Guardando i nostri figli, come una vecchia fotografia

Al sopraggiungere dell'adolescenza dei figli, i genitori iniziano a guardarli confusi, abituati a ricordi ormai lontani e impreparati ad affrontare saliscendi emotivi e situazioni drammatiche. Nel suo ultimo libro *La neve in fondo al mare* **Matteo Bussola** ci parla di padri e madri spaesati di fronte ai loro "bambini" travolti dall'estenuante fatica di diventare adulti. Ma l'autore non perde mai speranza, cospargendo le pagine di un amore incondizionato. L'ospite del Festival è anche fumettista e conduttore radiofonico.

In dialogo con **Beppe Anderi**, insegnante.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana.



11:00 - 11:45
CASA CIRCONDARIALE DI BIELLA
VIALE DEI TIGLI, 14

Uomini visionari e donne coraggiose

La Belle Époque è alle porte e il cinema sta per essere inventato quando, il 29 agosto 1882, Carlo Menabrea organizza un sontuoso ricevimento per festeggiare l'acquisto di un castello poco lontano da Biella. Nessuno in città ha intenzione di perdersi l'evento, ma pochi sanno che l'origine di tanta fortuna risiede in una scommessa fatta trent'anni prima. A raccontare la trama del suo fortunato libro *La salita dei giganti* è l'autore **Francesco Casolo**, in un incontro riservato ai detenuti.

12:00 - 12:45
CASA PRIVATA
VIA LOSANA, 4

4° piano (senza ascensore)

Da dove si comincia a raccontare una vita?

Giacomo, ora che Anita non c'è più, racconta la sua storia rivolgendosi al padre di lei. Affida a un altro uomo la parte più segreta di una relazione. Ed è questa insolita interlocuzione a fornire al racconto una misteriosa urgenza: "Le parole costano care e si usano solo quelle necessarie", scrive Romana Petri a proposito di *Tua figlia Anita*, il primo romanzo di **Paolo Massari**.

In dialogo con **Gabriele Dadati**, scrittore.

Prenotazione obbligatoria: info@fuoriluogobiella.it

Posti limitati

12:00 - 12:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Esistere è possibile

Marzia "dall'andatura marziale" cresce nella periferia di Roma, in una famiglia cattiva e asfissiante. *Tutto su di noi* costruisce un'eroina che, accusando un colpo alla volta e attraversando un amore disperato, cerca di prendere in mano la propria vita. Finalista al Premio Strega 2023, l'autrice, traduttrice e critica letteraria **Romana Petri** narra la storia di una giovane in perenne bilico fra il bisogno di chiudere una volta per

sempre con il dolore e quello di vendicarsene.
In dialogo con **Valentina Farinaccio**, scrittrice e giornalista.

In collaborazione con Soroptimist International



12:00 - 12:45
OPIFICIO DELL'ARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Di donne, di città e di piccole (grandi) rivoluzioni

Tu sei capace: è questo il messaggio più forte che possiamo comunicare alle ragazze (e ai ragazzi) quando escono dall'infanzia e si proiettano su un futuro incerto. Sei capace di scegliere per te, di inventarti un futuro, di immaginare gli spazi di una città diversa? Sì, sei capace. È questo il messaggio che emerge dai libri di **Anna Granata**, pedagogista dell'Università Bicocca di Milano, *Ragazze col portafogli* e di **Elena Granata**, urbanista del Politecnico di Milano, *Il senso delle donne per la città*.

In dialogo con **Fabrizio Fasanella**, giornalista di "Lin-kiesta".

In collaborazione con Banca Patrimoni Sella & C.

15:00 - 16:15
OPIFICIO DELL'ARTE
VIA DE AGOSTINI, 7

Shakespeare e Otello: perché l'amore mente e ci piace così

Otello, una partita di biliardo, una famosa scena di Jack London e le bizzarre abitudini dell'uccello Giardiniera. Un viaggio nel capolavoro di Shakespeare e nei suoi formidabili meccanismi narrativi. Ingranaggi che messi in controluce sembrano rivelare, dietro la tragedia della gelosia che tutti conosciamo, una più appartata e scomoda verità: l'amore mente sempre (o quasi) e ci piace così.

Una lezione-spettacolo di **Davide Longo**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino.

In collaborazione con Maiser

Evento senza prenotazione, biglietti acquistabili all'ingresso

Ingresso: 7 euro

15:00 - 15:45

AUDITORIUM PADRI FILIPPINI

VIA SAN GIOVANNI BATTISTA DE LA SALLE

Un mondo del lavoro in cui tutti e tutte stanno meglio

Un'analisi puntuale della nostra società, ancora impigliata negli stereotipi e incapace di pensare un mondo del lavoro in cui le persone stiano bene senza compromessi e senza rinunce. Questo è *Lo statuto delle lavoratrici*, l'ultimo libro di **Irene Soave**, giornalista della redazione Esteri del "Corriere della Sera". In dialogo con **Maria Cristina Origlia**, giornalista.

In collaborazione con 611 Investment Group



15:00 - 15:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Ascoltare un capolavoro della letteratura

Damiano Rebecchini, insieme all'attore **Francesco Montanari**, ci racconta come nasce un audiolibro e più esattamente *L'idiota di Dostoevskij*. Rebecchini è professore ordinario di Letteratura Russa presso l'Università degli Studi di Milano. Montanari ha frequentato a Roma l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. La sua notorietà è legata alla serie *Romanzo criminale*, ispirata alla storia della banda della Magliana.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana.

In collaborazione con AV Brain



16:00 - 16:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Prima e dopo il 7 ottobre 2023

C'era una volta Gaza ci racconta di una Palestina che in pochi conoscono. Storie da Gaza e dalla Cisgiordania prima e dopo il 7 ottobre 2023.

Valerio Nicolosi è reporter e giornalista. A luglio 2024 ha vinto con *Racconti da Gaza* i premi dell'Italian Podcast Awards nelle categorie News, Indie informazione e il premio speciale del pubblico.

In dialogo con **Simonetta Sciandivasci**, giornalista della "Stampa".

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana.

16:00 - 16:45

BIVER BANCA

VIA ANTONIO GRAMSCI, 16

Un libro in forma di prisma

I personaggi di **Anna Voltaggio** stanno dentro il rimpianto di un passato sfuggente, conoscono l'amore soltanto come una forma illusoria, vivono di tenerezze incerte, di desideri rimasti in sospeso, di sentimenti da tenere a bada. *La nostalgia che avremo di noi* racchiude 13 storie che formano un romanzo spezzettato, un romanzo per racconti, perché condividono ora un'ambientazione, ora un evento, ora uno o più personaggi, e sempre l'atmosfera: sensuale, irrequieta, ipnotica.

In dialogo con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice, entrata nella Dozzina del Premio Strega 2023.

In collaborazione con Biver Banca

17:00 - 17:45

BIVER BANCA

VIA ANTONIO GRAMSCI, 16

La vera storia di Antoine de Saint-Exupéry, che precipitò nel deserto e incontrò il suo eroe

Antoine è un pilota, ha compiuto come pioniere trasvolate oceaniche e ha firmato un paio di romanzi molto amati dai lettori. Eppure lui e la moglie Consuelo vivono accumulando debiti. Tonio, per risollevarsi, decide di tentare il record di velocità nel raid Parigi-Saigon, per vincere la grossa somma di denaro in palio e decolla con il meccanico André Prévot. Mentre sorvolano il Sahara, però, i due precipitano. L'aereo è distrutto; loro sono vivi. **Gabriele Dadati**, finalista al Premio Comisso 2018 e vincitore del Premio Città di Como 2020, è l'autore di questo libro intitolato *Le ali del piccolo principe*.

In dialogo con **Manuela Baretta**, insegnante.

In collaborazione con Biver Banca

17:00 - 17:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Profittevoli esempi di vizio e di virtù

Lettura scenica di **Tiziano Scarpa**. Uno spettacolo di "poesia in piedi" o, come dicono gli anglosassoni,

"stand up poetry": non solo perché si recita sul palco, ma perché le parole cercano di non accasciarsi.

Tiziano Scarpa vincitore dello Strega nel 2009 con *Stabat Mater*, è uno dei più brillanti narratori italiani degli ultimi decenni, poeta e drammaturgo. I suoi romanzi e le sue poesie sono tradotti in molte lingue straniere.

17:00 - 17:45

OPIFICIO DELL'ARTE

VIA DE AGOSTINI, 7

Due isole siciliane, due romanzi d'esordio

Marta Lamalfa vive a Roma, dove lavora per un'organizzazione umanitaria. Laureata in lingue mediorientali, si è specializzata in editoria e scrittura e ha scritto *L'isola dove volano le femmine*. **Claudia Lanteri** vive a Palermo, dove fa la libraia ed è autrice di *L'isola e il tempo*.

In dialogo con **Elena Masuelli**, giornalista della "Stampa - Tuttolibri".



17:00 - 17:45

CAFÈ 1886 - LANIFICIO MAURIZIO SELLA

VIA CORRADINO SELLA, 11

La montagna sacra

Le montagne esistono perché noi possiamo scalarle, possiamo camminarci, possiamo sciare. Ha senso, in un ecosistema fragile come quello montano, perseguire un modello di sviluppo fondato sulla crescita e sull'aumento anno dopo anno di turisti e di impianti? Perché altre culture, dall'Himalaya alle Ande, hanno immaginato l'esistenza di montagne sacre, luoghi da cui l'uomo dovesse restare lontano? Cosa ci insegna questa idea di limite? Ce ne parla **Enrico Camanni**, scrittore, giornalista e alpinista.

In dialogo con **Francesco Casolo**, vincitore del Premio Biella Letteratura Industria 2023, Giuria dei lettori.

A PARTIRE DALLE 18:00

Quale futuro per il Biellese?

Una tavola rotonda che riunisce esperti e realtà associative (CAI Biella, Hope Club, Fondazione Sella, Mucrone Local, Montagna Amica) che da anni operano sul territorio biellese per promuovere la salvaguardia,

la valorizzazione e la promozione delle nostre montagne.

In collaborazione con Banca Sella

Ingresso per i due eventi con aperitivo a cura del Café 1886: 10 euro

18:30 - 19:15

OPIFICIO DELL'ARTE

VIA DE AGOSTINI, 7

Una vita di canzoni e concerti

Il discografico e talent scout **Stefano Senardi** racconta in *La musica è un lampo* la sua passione vissuta intensamente prima come semplice appassionato e poi come addetto ai lavori ai vertici dell'industria musicale: aneddoti che documentano concerti epocali e incontri con i grandi artisti vissuti in prima persona nell'arco di oltre cinquant'anni.

In dialogo con **Alfredo Marziano**, autore, giornalista musicale e traduttore.

In collaborazione con Microsolchi

18:30 - 19:15

IDEA ARREDAMENTI

VIA DAL POZZO, 7

Anatomia di un digiunatore

Una lettura-concerto in onore di Franz Kafka a cento anni dalla sua morte. Il racconto sul Digiunatore farà da filo conduttore, suggerendo parole alla nostra immaginazione che la musica porta alla luce e fa risuonare, in un caleidoscopio che non conosce soggezioni di genere, ma non manca mai di rispetto.

Di e con **Eleni Molos** e **FuturArkestra (Edoardo Casaro, Giulio Pedrana, Gabriele Artuso)**.

A seguire degustazione di prodotti del territorio in collaborazione con Villa Guelpa, Salumificio Creminelli, Caseificio Rosso e Wool and Chocolate di Ettore Fila

Ingresso: 7 euro

18:30 - 19:15

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Rosa nel Nero: un romanzo del carcere

8 gennaio 2007, strage di Erba: Rosa Bazzi e Olindo Romano sono condannati per pluriomicidio aggravato.

to. **Alessandra Carati** incontra Rosa nel febbraio del 2019 nel carcere di Bollate e torna ogni settimana a trovarla per mesi. "Mi sfogo con te come con il prete" le dice un giorno la Bazzi. In questo libro, intitolato *Rosy*, l'indagine non è condotta da un pubblico ministero, ma da una scrittrice. La ricostruzione quindi non riguarda i fatti, ma l'esperienza umana; non la dinamica della carneficina, ma l'animo di una donna confusa, semianalfabeta, disturbante, petulante. Carati, finalista al Premio Strega 2022 consegna un romanzo di grande coraggio.

In dialogo con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice, entrata nella Dozzina del Premio Strega 2023.

DOMENICA 8 SETTEMBRE

9:00 - 9:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Giornali e caffè

Letture e commento dei giornali con **Irene Soave** del "Corriere della Sera".

Caffè offerto da #fuoriluogo e canestrelli offerti da Wool and Chocolate di Ettore Fila

In collaborazione con Fideuram

10:00 - 10:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Un dandy in Paradiso

Un viaggio iniziatico, in cerca di un'intervista impossibile. Una serie di personaggi esilaranti raccontati da una voce fresca e irriverente in *Paradiso*, vincitore del Premio Cortina d'Ampezzo 2024. **Michele Masneri** vive tra Roma e Milano; collabora con "Il Foglio" e con Adelphi ha già pubblicato *Steve Jobs non abita più qui*.

In dialogo con **Raffaele Riba**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino.

11:00 - 11:45
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Una rilettura del grande scrittore americano

Sognava i leoni. L'eroismo fragile di Ernest Hemingway getta una nuova luce su uno dei più grandi protagonisti della letteratura del Novecento. **Matteo Nucci**, autore del libro, ha studiato il pensiero antico e ha pubblicato saggi su Empedocle, Socrate, Platone. Finalista del Premio Strega nel 2010 e nel 2017, collabora con giornali e riviste.

In dialogo con **Raffaele Riba**, scrittore e docente alla Scuola Holden di Torino.

In collaborazione con Tessitura Ubertino

11:00 - 11:45
VILLA BOFFO
PIAZZA ALESSANDRO LAMARMORA

In caso di pioggia mansarda di Villa Boffo

Calcio & televisione

Da studioso della comunicazione e appassionato tifoso il docente **Giorgio Simonelli** ci racconta in *Quasi gol* le dinamiche e le trasformazioni del calcio dalla prima partita in diretta tv fino ai nostri giorni.

In dialogo con **Beppe Anderi**, insegnante.

11:00 - 11:45

AUDITORIUM PADRI FILIPPINI

VIA SAN GIOVANNI BATTISTA DE LA SALLE

La natura è poesia

L'autrice e illustratrice **Valeria Tron** ci porta in Val Germanasca, dove la natura detta le proprie regole. La scrittrice-artigiana del legno presenta un libro che è una miniera di piccole cose, incise nella *Pietra dolce*. La natura è anche la protagonista dei libri di **Franco Faggiani**, giornalista di Milano e scrittore. I testi sono letti da **Eleni Molos**.

Moderatore **Davide Gamba**, libraio.

In collaborazione con **Oasi Zegna**



12:00 - 12:45

BIBLIOTECA CIVICA

PIAZZA CURIEL, 13

Presto saprò chi sono. L'arte di raccontare storie attraverso la letteratura, da Omero ai giorni nostri

In un dotto monologo **Nicola Lagioia** ci racconta il lungo viaggio della letteratura e la sua importanza per la nostra educazione sentimentale, nonché per la nostra evoluzione. Nato in forma orale, passato nei secoli attraverso molte trasformazioni prima di fissarsi nella forma-libro, il racconto letterario è oggi uno degli strumenti conoscitivi più potenti ed emozionanti a disposizione del genere umano. Lagioia, premio Strega nel 2014 con *La ferocia*, dirige la rivista multimediale di cultura "Lucy". Ha fatto parte della giuria della Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Dal 2017 al 2023 ha diretto il Salone Internazionale del Libro di Torino.

Introduce **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice entrata nella Dozzina del Premio Strega 2023.

Con interprete **LIS - Lingua dei Segni Italiana**.

A cura della **Cooperativa Solidarietà e Lavoro**

BIBLIOTECA CIVICA PIAZZA CURIEL, 13

prima visita ore 14:30

seconda visita ore 15:15

terza visita ore 16:00

La biblioteca dietro le quinte

Celebriamo 150 anni di storia della Biblioteca Civica di Biella con tre imperdibili visite guidate a cura dei bibliotecari. Alla scoperta del prezioso patrimonio culturale della città tra pubblicazioni moderne, libri antichi e materiali di pregio.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Info: 015 2524499 - biblioteca@comune.biella.it



**15:00 - 16:30
CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27**

Differenti prospettive. Biella City Tour

La seconda edizione del tour guidato condurrà alla scoperta del pensiero e delle opere di Michelangelo Pistoletto, per poterle osservare con occhi diversi.

A cura di Tantintenti, Si parte dal Bosco e Cittadellarte

Info e prenotazioni: www.biellawelfare.it

CITTADELLARTE RITROVO DAVANTI ALLO STORE DI CITTADELLARTE VIA SERRALUNGA, 27

prima visita 15:00 - 15:45

seconda visita 16:00 - 16:45

terza visita 17:00 - 17:45

Uno e uno fa tre

Questo è il principio base di Michelangelo Pistoletto per il quale senza l'altro non si può creare nulla di equilibrato e armonico. Numerosissime sono le opere del maestro biellese esposte negli spazi di Cittadellarte nelle quali è evidente il diretto coinvolgimento dello spettatore. Avrete la possibilità di visitare la fondazione nata nel 1998, con l'obiettivo dell'artista di operare una trasformazione responsabile della società ponendo l'arte al centro.

Ingresso: 3 euro

15:00 - 15:45
SALE AULICHE, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

Il mistero della spedizione Franklin

Centotrenta uomini e due poderose bombarde HMS fecero parte della spedizione perduta di Franklin. Il capitano partì il 19 maggio 1945 dall'Inghilterra alla ricerca del passaggio a nord-ovest dell'arcipelago artico. Nessun componente dell'equipaggio fu mai ritrovato ed è **Luigi Guarnieri** con il libro *Le navi perdute del capitano Franklin* a ricostruire quasi due secoli di rocambolesche spedizioni di ricerca, capitanate da ufficiali bevitori, intrepidi e megalomani nella terra ostile abitata da Inuit.

In dialogo con **Orso Tosco**, scrittore e sceneggiatore.

15:00 - 15:45
EX CONCEPT, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

Mai più senza buonsenso

Qual è la giusta misura tra vegani che mangiano quinoa a tutti i costi disboscando foreste e carnivori che si nutrono solo di chianina? Ognuno ha le proprie tesi gastronomiche, climatiche, enologiche. *Il senso buono*, saggio di **Anna Prandoni**, giornalista e scrittrice, che cura "Gastronomika", il quotidiano sulla cultura e l'industria del cibo e del vino di "Linkiesta", aiuta a fare chiarezza e a trovare un equilibrio.

In dialogo con **Monica Gasparini**, del team #fuoriluogo.

16:00 - 16:45
SALE AULICHE, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

La diva geniale

Alessandro Barbaglia legge e racconta Hedy Lammarr. Reading tratto da *L'invenzione di Eva*.

Barbaglia, scrittore e libraio, vive a Novara. Con il suo primo libro per ragazzi *Scacco matto tra le stelle* ha vinto nel 2021 il Premio Strega Ragazze e Ragazzi.

16:00 - 16:45
EX CONCEPT, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

Una presenza dimenticata

"Comincia il conto alla rovescia. La musica di Čajkovskij diffusa dall'interfono ha il compito di rasserenare gli animi mentre aspettiamo la detonazione." La donna della bomba atomica è la fisica Leona Woods, principale protagonista femminile a partecipare alla creazione dell'ordigno che ci ha cambiato la vita. **Gabriella Greison**, fisica, scrittrice e divulgatrice scientifica dà voce a una presenza dimenticata dalle ricostruzioni storiche, attraverso la quale rivivere i momenti più elettrizzanti della vicenda del Progetto Manhattan.

In dialogo con **Davide Gamba**, libraio.

In collaborazione con **Lions Bugella Civitas**

17:00 - 18:00
GIARDINI CAPELLA DI BIELLA PIAZZO

In caso di pioggia Biblioteca Civica, piazza Curiel 13

Silent Reading Party

Alessandro Barbaglia, scrittore, in collaborazione con il **Collettivo Bandelle** e con **Ilenia Caito**, un gruppo di amanti della lettura che ha portato con successo sui tetti di Bari una tendenza nata negli Stati Uniti, introduce il Silent Reading Party. Ci si riunisce, si legge, si rimane in silenzio e soprattutto si lascia da parte il telefono. Per partecipare è necessario portare con sé una buona lettura, un cuscino o un telo. Al termine ognuno avrà la possibilità di condividere le proprie impressioni o di leggere ad alta voce un passaggio significativo del proprio testo.

A cura della Biblioteca Civica di Biella e della Cooperativa Solidarietà e Lavoro.

In collaborazione con **La Soleggiata**

17:00 - 17:45
SALE AULICHE, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

Il noir del Pinguino

Esiliato nelle Langhe con la scusa di una promozione, Gualtiero Bova alias il Pinguino - da cui il titolo del libro *L'ultimo pinguino delle langhe* - è l'ispettore pro-

tagonista, tragico e involontariamente comico, dotato di irresistibili contraddizioni e di un'intelligenza raffinata. Insieme a Gilda, la sua bassotta, e la sua pipa, indaga sull'assassinio di una giovane, che coinvolge un potentissimo broker svizzero, Rufus Blom. **Orso Tosco**, scrittore e sceneggiatore vive a Ospedaletti. In dialogo con **Beppe Anderi**, insegnante.



17:00 - 17:45
EX CONCEPT, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

Leggere Lolita a Teheran

Un reading di forte impatto emotivo, tratto dal best seller della scrittrice iraniana Azar Nafisi, che nel 1995 usò la letteratura come forma di resistenza e lotta contro il regime della Repubblica Islamica dell'Iran. Un inno alle donne che ancora oggi lottano per la libertà. **Cinzia Spanò**, attrice e autrice, legge accompagnata dalla violinista **Marta Pistocchi**.

In omaggio il libro *Leggere Lolita a Teheran* agli acquirenti dei primi cinque biglietti.

Evento senza prenotazione, biglietti acquistabili all'ingresso.

Si ringrazia la casa editrice Adelphi

Ingresso: 7 euro

18:30 - 19:15
EX CONCEPT, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

In caso di pioggia Sala Cervo, Cittadellarte, via Serralunga 27

L'inverno del padre

Tutto ha inizio in un mercato, c'è movimento, c'è rumore. Nel meccanismo perfetto di lame della macelleria che tagliano e disossano, spolpano e porzionano un infortunio dà inizio al disequilibrio di un uomo, più esattamente il padre dell'autore, il quale inizia a lottare fra la vita e la stanchezza. La carne diventa metafora dell'esistenza. Il figlio - narratore **Dario Voltolini** tratteggia il rapporto con il padre, quello tra malattia e medicina, tra anima e carne, e fronteggia la vicenda in maniera decisiva con il romanzo *Invernale*, secondo classificato del Premio Strega 2024.

In dialogo con **Davide Gamba**, libraio.

Lecture a cura di **Eleni Molos**.

18:30 - 19:15
SALE AULICHE, CITTADELLARTE
VIA SERRALUNGA, 27

L'arte di frodo

Storie di furti, scippi, falsi e mancamenti d'arte dall'inizio del Novecento a oggi in Italia. Una sarabanda, un caleidoscopio che ben di rado viene portato all'attenzione dell'opinione pubblica. A raccontare tutto ciò è **Luca Scarlini**, scrittore e drammaturgo.



18:30 - 19:15
PIAZZA DEL MONTE
INGRESSO DA VIA ITALIA

In caso di pioggia ex Concept, Cittadellarte, via Serralunga 27

È tempo d'incontro

La Piccola Orchestra dei Popoli ci accompagna in un viaggio tra le diverse culture musicali: dai canti tradizionali albanesi e libanesi a quelli giapponesi, dalla poesia musicata di David Maria Turolfo al tango argentino. La musica unisce terre e popoli e come una barca trasporta una speranza di una sola umanità. Violino Pietro Boscacci (Italia), violoncello Issei Watanabe (Giappone); chitarra Renata Mezenov Sa (Cuba), anche voce insieme a Mira Zonja (Albania) e Shinobu Kikuchi (Giappone), che suona il shin in; fisarmonica Sever "Persic" lancu (Romania); e infine tabla, udu drum e voce Arup Kanti Das (India) e oud e voce Ghazi Makhoul (Libano). Con la direzione artistica di **Ciro Menale**.

21:00
PIAZZA DEL MONTE
INGRESSO DA VIA ITALIA

In caso di pioggia Ex Concept, Cittadellarte, via Serralunga 27

Il resto della settimana

Un meraviglioso palleggio di versi narranti le tribune dei campi da calcio in una stagione nella quale accadde qualcosa di straordinario per il Napoli: la conquista del suo primo scudetto. Rimbalzando dall'agitazione dei tifosi, alla passione malata per uno sport osservato con ironia e amore al contempo, fino all'epidemia che travolge gli uomini dentro e fuori dallo stadio. Persino canzoni sportive accompagneranno **Peppe Servillo**, attore, cantante e compositore, nella

lettura di "La presa di Torino", un racconto di Maurizio de Giovanni tratto dal libro *Il resto della settimana*. Accompagnato dalla chitarra di **Cristiano Califano**, musicista.

Evento senza prenotazione, biglietti acquistabili all'ingresso di Piazza del Monte

Ingresso: 15 euro

LUNEDÌ 9 SETTEMBRE



18:30 - 19:15
BIBLIOTECA CIVICA
PIAZZA CURIEL, 13

Siamo tutti vulnerabili

Non esiste un'età senza paura. Siamo fragili sempre, da genitori e da figli. Lo siamo quando bisogna ricostruire e quando non si sa nemmeno dove gettare le fondamenta. Ma c'è un momento particolare, che spesso coincide con l'adolescenza, in cui ci troviamo esposti e nudi, nuovi a noi stessi, e il mondo non ci deve ferire. Per questo Lucia, che una notte di trent'anni prima si è salvata per un caso, scivolando illesa accanto a una tragedia, adesso scruta con spavento il silenzio di sua figlia. Con una prosa scarna, petrosa e irresistibile e una tensione da thriller, nel suo libro *L'età fragile* **Donatella di Pietrantonio** (finalista del Premio Strega 2021 e vincitrice del Premio Strega 2024) ci accompagna nel riconoscimento di una vulnerabilità che ci appartiene e che non è una colpa.

In dialogo con **Maddalena Vaglio Tanet**, scrittrice, è entrata nella Dozzina del Premio Strega 2023.

Con interprete LIS - Lingua dei Segni Italiana.

CREDITS

Coordinamento generale del festival

Eleonora Celano e **Gianni Crestani**

Organizzazione e accoglienza ospiti

Vanessa Porelli

Ufficio Stampa e comunicazione

Allegra Loro

Coordinamento volontari

Francesca Schellino

Social Media Manager

Andrea Sirna

Progetto Grafico

Andrea Dalla Fontana - Équipe Arc-en-Ciel

Illustrazione di copertina

María Hergueta

Fotografie

Manuel Cavasin, Aurora Celano, Ludovica Renaldo

Video

Avogadro Media

Stampa

Tipolitografia Botalla

Roby & Roby

Librerie di supporto

Robin

la Feltrinelli

Mondadori Ivrea

Il Libro

Giovannacci

Mondadori Bookstore CC Gli Orsi

Punto Einaudi Biella

Service

All 4 Arts Service

Elettrotecnica Roncari

Servizi e coperture assicurative

Plataroti assicurazioni

Hanno collaborato

Beppe Anderi, Manuela Baretta, Anna Bosazza,

Elisabetta Botto Poala, Enrica Corio,

Amedeo Daniele, Davide Gamba,

Monica Gasparini, Costanza Gilardino,

Maurizio Gilardino, Eleni Molos,

Alessandra Montanera, Elena Mosca,

Giulia Mosca, Maria Cristina Origlia,

Alessandra Sala, Elisabetta Sassone,

Giada Solimeo e Maddalena Vaglio Tanet

INFORMAZIONI

L'ACCESSO AGLI INCONTRI È LIBERO E GARANTITO FINO A ESAURIMENTO POSTI

Agli eventi letterari sono previsti firmacopie con gli autori. Sarà possibile acquistare i libri degli ospiti direttamente in loco

ACCREDITI STAMPA

I giornalisti possono richiedere accrediti stampa che permettono l'ingresso libero a tutti gli eventi. Per informazioni e richieste di accredito scrivere a:

press@fuoriluogobiella.it



[@fuoriluogobiella](https://www.facebook.com/fuoriluogobiella)



[@fuoriluogo.biella](https://www.instagram.com/fuoriluogo.biella)



[@fuoriluogoB](https://twitter.com/fuoriluogoB)



[#fuoriluogo festival Biella](https://www.youtube.com/hashtag/fuoriluogo%20festival%20Biella)

Per informazioni:

e-mail: info@fuoriluogobiella.it

sms/whatsapp: +39 389 2374404

UN PROGETTO DI



#fuoriluogo

PARTNER UFFICIALE



CON IL CONTRIBUTO DI



SOTTO GLI AUSPICI DEL CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA



MAIN SPONSOR

Banca
Patrimoni
Sella & C.



auto.var
GRUPPO
nuova sa.car



SPONSOR

Banca
Sella



OASI ZEGNA



ILARIO ORMEZZANO - SAI
CHEMICAL AND NATURAL PRODUCTS



DELLEDONNE



GIOIELLERIA
Stefano Livano

MAURO LEONE



CON LA COLLABORAZIONE DI



SPONSOR TECNICI





WEB PARTNER



#fuoriluogo YOUNG & KIDS

7-28
SETTEMBRE
2024



#fuoriluogo

Con #fuoriluogo Young & Kids tempi e spazi per la lettura si dilatano dentro e fuori dalle biblioteche grazie a incontri con autori che faranno dono di parole e storie da condividere con i piccoli lettori e le loro famiglie e con i giovani lettori indipendenti.

Donatella Capovilla responsabile della Biblioteca Ragazzi Rosalia Aglietta Anderi

Il festival Fuoriluogo Young & Kids è realizzato in collaborazione con le **Biblioteche del Sistema Bibliotecario Biellese** e la **Cooperativa Tantintenti S.C.S.**

SABATO 7 SETTEMBRE

5-8
ANNI

ORE 15:30
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

Mamma faccio da solo!

Il laboratorio, condotto da **Sara Loffredi**, scrittrice e formatrice, e da **Anna Granata**, pedagogista, partirà dalla storia di un bambino alle prese con una mamma buffa che lo segue dappertutto combinando un sacco di guai, perché è spaventata dall'idea che suo figlio possa "fare da solo". I bambini, dopo la lettura, saranno chiamati a scrivere/disegnare un'attività che amano particolarmente fare da soli e a confrontarsi su questo tema.

MERCOLEDÌ 25 SETTEMBRE

0-6
ANNI

ORE 16:00
GIARDINI AREQUIPA
VIA DON LUIGI STURZO
BIELLA

Pisolino a Nonsisadovè

Le letture teatralizzate, a cura di Franca Bonato, vi porteranno a scoprire le avventurose storie di un pupazzo della nanna.

In collaborazione con il progetto **Lettori... in erba**

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

6+
ANNI

ORE 17:00
BIBLIOTECA CIVICA ALDO SOLA
VIA LARGO STAZIONE, 1
VIGLIANO BIELLESE

Un mondo da salvare

Un'avventura fantastica vi attende: attraverso le pagine di un racconto che unisce fantasia e realtà si affronterà il tema del cambiamento climatico con un laboratorio a cura dell'Urban Artist **MrFijodor**, durante il quale si cercherà di salvare bellezza e armonia, minacciate dall'inquinamento e dall'indifferenza umana.

VENERDÌ 27 SETTEMBRE

10+
ANNI

ORE 17:00
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

Il gioco della Salamandra

Olivo Depero, 16 anni, ama i libri, odia i congiuntivi sbagliati, indossa vestiti sempre uguali e dice al massimo seicento parole al giorno, lo stretto indispensabile per comunicare con il mondo. Anche se il mondo non ha segreti, per Olivo, che con la sua intelligenza straordinaria memorizza, deduce, intuisce, vede cose che nessun altro vede. È per questa sua dote che una commissaria di polizia disperata pensa che lui sia l'ultima possibilità per ritrovare quattro adolescenti scomparsi.

Daide Longo, scrittore e insegnante di scrittura presso la Scuola Holden, vi accompagnerà in questa appassionante indagine.

SABATO 28 SETTEMBRE

8+
ANNI

ORE 11:00
BIBLIOTECA RAGAZZI ROSALIA AGLIETTA ANDERI
PIAZZA LAMARMORA, 5
BIELLA

Lo chiamavano Tempesta

Andrea Franzoso, scrittore, vi porterà a scoprire la figura di Giacomo Matteotti: energico, combattivo e rigoroso al punto tale da essere soprannominato proprio Tempesta.

